

Zuversicht in Corona-Zeiten

Text: *Peter J. Reichard*

Melodie: *J. A. Peter Schulz*

Satz: **Ludwig 3.0**

1

F C⁷ F B \flat F C⁷ F Dm Am Gm C⁷ F

Co-ro-na macht uns ban-gen, von Angst sind wir um-fan-gen,

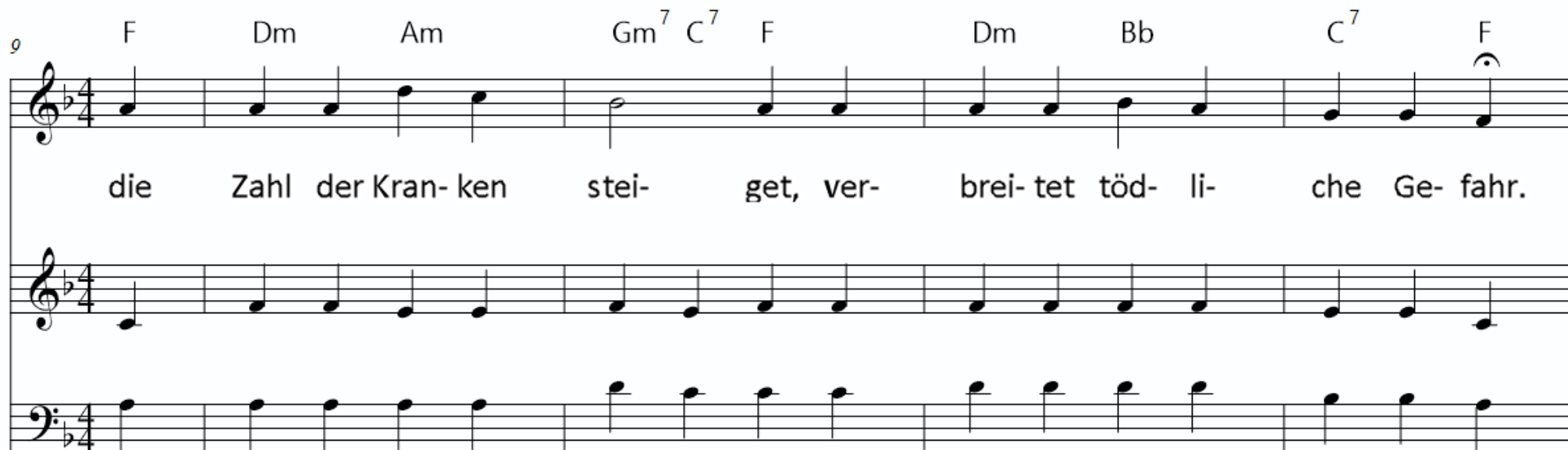
5

F Dm B \flat C F C F B \flat F C⁷ F

so we-nig ist uns klar: Chi-na ver-tuscht und schwei-get,

9

F Dm Am Gm⁷ C⁷ F Dm Bb C⁷ F



die Zahl der Kran-ken stei-get, ver-brei-tet töd-li-che Ge-fahr.

2. Strophe:

13

F C⁷ F Bb F C⁷ F Dm Am Gm C⁷ F



Kon-takt soll'n wir ver-mei-den, uns mit uns selbst be-schei-den:

17

F Dm Bb C F C F Bb F C⁷ F

das fällt uns gar nicht leicht. Wir sol- len Mas- ken tra- gen

21

F Dm Am Gm⁷ C⁷ F Dm Bb C⁷ F

und im- mer- fort uns fra- gen, ob denn der Ab- stand wirk- lich reicht.

3. Strophe:

25 F C⁷ F B \flat F C⁷ F Dm Am Gm C⁷ F

Die Schulen sind geschlossen, die Eltern sind verdrossen,

29 F Dm B \flat C F C F B \flat F C⁷ F

die Kinder jetzt allein. Wer kann die Kinder lehren,

33

F Dm Am Gm⁷ C⁷ F Dm Bb C⁷ F

ihr Wis-sen noch ver-meh-ren, die oh-ne Leh-rer hilf-los sein?

4. Strophe:

37

F C⁷ F Bb F C⁷ F Dm Am Gm C⁷ F

Wir ar-men Men-schen-kin-der füh-len uns nicht als Sün-der

41 F Dm Bb C F C F Bb F C⁷ F

und übersehen gern, dass unser eitles Schaffen

45 F Dm Am Gm⁷ C⁷ F Dm Bb C⁷ F

und was wir an uns raffen vom wahren Glück und Heil hält fern.

5. Strophe:

49 F C⁷ F B \flat F C⁷ F Dm Am Gm C⁷ F

Lass uns o Herr er-ken-nen, dass wir ver-geb-lich ren-nen

53 F Dm B \flat C F C F B \flat F C⁷ F

nach Reich-tum o-der Macht, dass wir nur glück-lich wer-den

57 F Dm Am Gm⁷ C⁷ F Dm Bb C⁷ F

und frei von den Be- schwer- den, wenn Du gibst wie- der auf uns acht.

6. Strophe:

61 F C⁷ F Bb F C⁷ F Dm Am Gm C⁷ F

Wenn wir be- wusst uns wer- den, dass wir nur Gast auf Er- den

65 F Dm Bb C F C F Bb F C⁷ F

und Du uns Va- ter bist, dann wird die Angst ge- nom- men

69 F Dm Am Gm⁷ C⁷ F Dm Bb C⁷ F

Dein Reich wird wie- der kom- men, und Dei- ne Welt ge- ret- tet ist.

7. Strophe:

73 F C⁷ F B \flat F C⁷ F Dm Am Gm C⁷ F

So lass Dein Heil uns schauen, auf nichts Vergänglich's trauen,

77 F Dm B \flat C F C F B \flat F C⁷ F

nicht Eitelkeit uns freun! Lass uns einfältig werden,

81 F Dm Am Gm⁷ C⁷ F Dm Bb C⁷ F

und vor Dir hier auf Er- den wie Kin- der fromm und fröh- lich sein!

The image shows a musical score for a song. It consists of three staves: a vocal line in the top staff, a piano accompaniment in the middle staff, and a bass line in the bottom staff. The key signature is one flat (B-flat) and the time signature is 4/4. The lyrics are written below the vocal line. Above the first staff, there are chord symbols: F, Dm, Am, Gm⁷, C⁷, F, Dm, Bb, C⁷, and F. The number 81 is written at the beginning of the first staff. The lyrics are: "und vor Dir hier auf Er- den wie Kin- der fromm und fröh- lich sein!". The vocal line starts with a quarter note on G4, followed by quarter notes on A4, Bb4, and C5. The piano accompaniment starts with a quarter note on C4, followed by quarter notes on D4, E4, F4, and G4. The bass line starts with a quarter note on C3, followed by quarter notes on D3, E3, F3, and G3.